LITERATUR — VERLAG — ARCHIV

TAGUNG IM SCHWEIZERISCHEN LITERATURARCHIV IN BERN 14./15. NOVEMBER 2013

DONNERSTAG, 14. NOVEMBER

13:30 **Marie-Christine Doffey** (Direktion NB), **Irmgard Wirtz** (Leitung SLA)
Begrüssung

VERLAGSGESCHICHTE(N)

14:00 **Rainer Diederichs** (Zürich)
Deutschschweizer Verlagslandschaft seit 1945

14:45 **Klaus G. Saur** (Berlin)
Die Verlage S. Fischer, Kurt Wolff, Rowohlt und Suhrkamp ab 1886

16:00 **Peter Stocker** (Bern)
Robert Walser und die Verlage Insel und Suhrkamp

16:30 **Julian Schütt** (Zürich)
»Das Stimulierende war, dass man ernstgenommen wurde«
Max Frisch und Peter Suhrkamp

17:00 **Ulrich Weber** (Bern)
Von der Arche ins Fass des Diogenes: Dürrenmatts Verlagswechsel

Abendveranstaltung*

18:30 **Egon Ammann** (Berlin) im Gespräch mit Verena Auffermann (Berlin)
Eintritt: 10.

FREITAG, 15. NOVEMBER

VERLAGSARCHIVE

09:00 **Magnus Wieland** (Bern)
Kritik der Verlagsarchive

09:30 **Martin Zingg** (Basel)
Der kurze Sommer der Literatur: Das Archiv des Walter Verlags

10:00 **Georg Gerber** (Zürich)
»Das schwierigste verlegerische Unternehmen seit 1950«. Die Walter-Drucke als Brennpunkt verlegerischer Arbeit in den Sechzigerjahren

11:00 **Benedikt Tremp** (Bern)
Liebesgabenpakete und Lizenzgeschäfte: Der Zürcher Arche-Verlag und die deutsche Exilliteratur

11:30 **Jan Bürger** (Marbach)
Suhrkamp, Frisch und ihre Nachfolger: Die Bedeutung von Verlagsarchiven

VERLAGSARBEIT

14:15 **Uwe Wirth** (Gießen)
Der Lektor als zweiter Autor

14:45 **Renate Nagel** im Gespräch mit **Friederike Kretzen**
Moderation: Irmgard Wirtz (Bern)

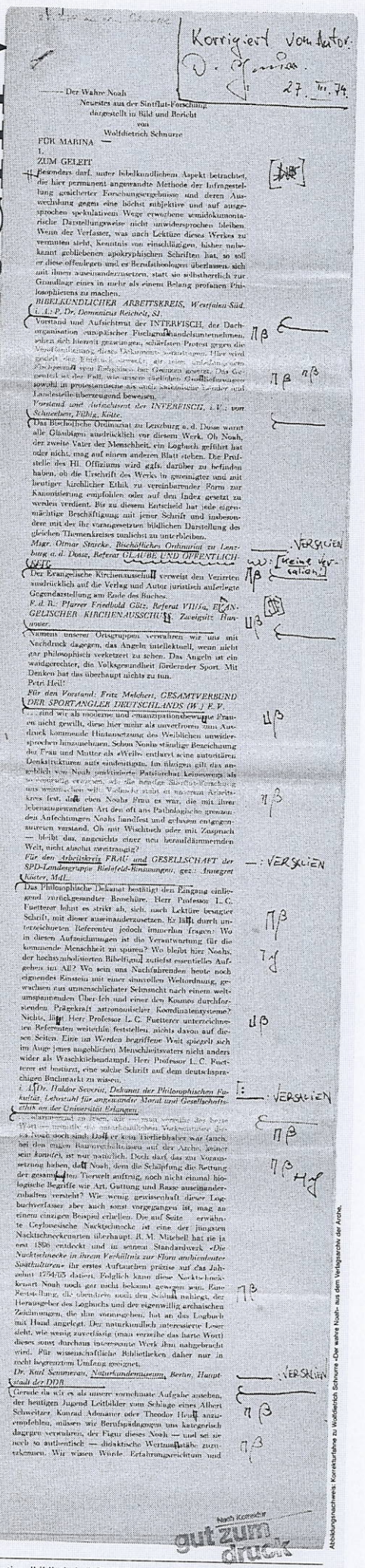
15:15 Die (typo)grafische Arbeit am Text:
Urs Engeler im Gespräch mit **Marcel Schmid**
Moderation: Magnus Wieland (Bern)

16:15 Vom Lektorat zum eigenen Verlag:
Gespräch mit **Sabine Dörlemann**, **Susanne Schenzle** und **Rainer Weiss**
Moderation: Alexander Roesler (F.a.M.)

17:00 Forschungskolleg Suhrkamp
Kurzpräsentationen
Tobias Amslinger: *Autor und Verlag als Produktionsgemeinschaft Hans Magnus Enzensberger und Suhrkamp*
Marja Grüne: *Mentorship. Der Autor und sein Lektor*
Anke Jaspers: *Autoren aus der DDR im Suhrkamp Verlag*
Leitung: Anna Kinder (Marbach)

Abendveranstaltung*

19:00 Podiumsdiskussion:
Literatur Verlag Archiv
Mit **Dieter Bachmann**, **Daniel Kampa** und **Urs Widmer**
Moderation: Barbara Basting (Zürich)
Eintritt: 10.



Abbildungsnachweis: Korrekturfahne zu Wolfdietrich Schnurre »Der wahre Noah« aus dem Verlagsarchiv der Arche.

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Schweizerische Nationalbibliothek NB

Veranstaltungsort: Saal Dürrenmatt, Schweizerische Nationalbibliothek (NB), Hallwylstrasse 15, 3003 Bern. Die Tagung ist öffentlich und kostenlos mit Ausnahme der Abendveranstaltungen: * Ticketreservation über www.ticketportal.com oder am Empfang der Schweizerischen Nationalbibliothek 031 325 02 57. Reservierte Tickets müssen bis 15 Minuten vor Beginn der Veranstaltung abgeholt werden, die Plätze werden sonst freigegeben.